

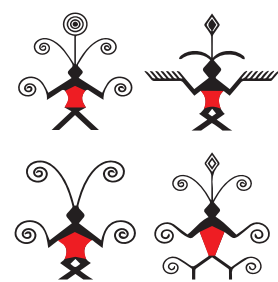
蘭嶼

akokay! 走進達悟島 Pongso no tao

太平洋上的美麗淨土 蘭嶼

臺東外海 49 海浬處，有一座面積四十五平方公里、遺世獨立的美麗火山島。島嶼位於黑潮北流通道，四周環繞的美麗珊瑚礁，蘊藏多樣的海洋生態，雅美（達悟）族人居住於島上，守護著世代流傳的豐富文化寶藏。

達悟族傳統服飾



蘭嶼 達悟島

原本稱作紅頭嶼，後來因島上盛產蝴蝶蘭而改稱「蘭嶼」，當地人則稱它為「Pongso no tao」，即「達悟島」。
1897 年，日本人類學家鳥居龍藏來蘭嶼調查，稱島上居民為 Yami，此後「雅美族」便成為該族的稱呼，也有族人自稱「達悟族」，達悟也是人的意思，島上 5 千 2 百多位居民中，超過八成為雅美（達悟）族（2023 年統計）。

飛魚



曬飛魚乾



等待飛魚的季節

約國曆一至六月隨著黑潮迴游到來的大量飛魚 alibangbang，是族人視為天神所賜的魚種，也是文化的核心。雅美（達悟）族人以飛魚季作為歲時祭儀的依據，發展出特有的達悟夜曆，牽動蘭嶼的社會組織、生活禁忌和工藝發展。

蘭嶼角鴞



珠光鳳蝶



蘭嶼光澤蝸牛



蘭嶼限定 動物生態樂園

蘭嶼是台灣的寶藏，因長期地理隔離，孕育了眾多特有生物，如珠光鳳蝶、球背象鼻蟲、大葉蠹斯，以及台灣最大的竹節蟲—蘭嶼筒胸等豐富昆蟲資源。與台灣本島不同，蘭嶼擁有熱帶雨林氣候，氣溫穩定但多雨潮濕，也是全台灣日照最少的地區之一。獨特的氣候造就了豐富的生態資源。

珠光鳳蝶：雄蝶尾翅在陽光下會折射出絢麗的黃、藍、綠及珍珠色澤。

蘭嶼光澤蝸牛：純白幾近透明色的樹棲型蝸牛。

蘭嶼角鴞：是優雅角鴞其中之一的亞種，僅分布於蘭嶼，活躍於夜間森林中。

海龜



珊瑚礁



珊瑚圍繞的 藍色天堂

在黑潮流經的蘭嶼，每年春天大批飛魚隨溫暖洋流北上而來，雅美（達悟）族人依循傳統禁忌，永續利用海洋資源，為島嶼保留了豐富的海洋生態。蘭嶼四周的珊瑚礁數量壯觀，水溫一年四季都適合潛水，澄澈水質和美麗珊瑚礁堪稱世界級潛場。

蘭嶼好好行

前往蘭嶼必須搭乘飛機或客船。由於航班常因氣候或海潮影響而改變時間或停駛，建議行程彈性安排，同時出發前最好上網或電話確認航班狀況，並提早到港口與機場等待。



搭飛機到蘭嶼

臺東航空站每天有班機往返蘭嶼，約 25 分鐘即可抵達。小型飛機座位少容易客滿，建議盡早預約，東北季風與颱風期間常停飛，出發前最好上網確認。

臺東航空站 089-361-111
德安航空（台東站）089-362-675
德安航空（蘭嶼站）089-732-278

搭船到蘭嶼

臺東往蘭嶼的客船皆從富岡漁港出發，船程約 2 小時 30 分～3 小時，部分船班中途會經過綠島，可以安排蘭嶼、綠島的跳島遊。

從臺東航空站或火車站前往富岡漁港，可以搭乘臺灣好行、興東客運或計程車，車程約 20～40 分鐘，計程車車資約 300～350 元。

從墾丁後壁湖也有船班往返後壁湖～蘭嶼～綠島，到蘭嶼船程約 2 小時，需事先預約，達到固定人數才會開船。

當地交通這樣走

蘭嶼島內移動以機車為主，環島一周約 1 小時，島上唯一的加油站在南寮村，營業時間為 8:00-18:00。如果不會騎機車，可以參加當地民宿或旅行社接送等套裝旅遊行程。另外也可自備機車，隨船載運到蘭嶼。



臺東航空站



德安航空



船遊網

美麗神秘的 雅美（達悟）文化

雅美（達悟）族人遵循著過去的傳統知識生活，在熟悉土地，建立農耕與漁撈並重，以分配制為主的平權社會組織。島嶼上共有 Jimorod 紅頭、Jiratay 漁人、Jiyayo 椰油、Jiraraley 朗島、Jiranmylek 東清、Jivalino 野銀六個部落。



主屋



探訪蘭嶼人的家

屬熱帶海洋性氣候的蘭嶼，風雨、地震頻繁，常為颱風要衝，達悟祖先們在氣候與地理的限制下，建造位於地下的主屋。島上聚落多位於礁灘和山之間的緩坡之上，田地則是分佈於聚落後方或兩側。傳統家屋主要是由主屋、高屋、涼台、屋院空間等所組成，都是面海背山的空間概念。

【主屋 vahey】除了一、二門屋，還有三、四門屋，三、四門屋的內部結構分三層，第一層用來煮飯、織布、社交。第二層為臥室，也儲藏生活器具，第三層為放置戰鬥盔甲、燻魚乾、收納男性漁獵工具等。【高屋 makarang】夏天生活的空間，也是拍手歌會場所。家裡有落成禮、下水禮時，族人會在此通宵達旦吟唱。【涼台 tagakal】夏天乘涼空間和交誼的主要場所。【主屋前院 inaorod】族人社交、落成禮、下水禮迎賓和打小米等的重要場域。

芋頭田



改良式串珠

曬飛魚乾



放養山羊

編織工藝



世代傳承傳統工藝

過去族人生活所需均得自給自足，無論家屋、船隻、衣服飾品和生活器皿等都需要自己製作。傳統觀念裡，會造船的男人、會織布的女人，其社會地位是崇高的。

蘭嶼傳統工藝技術呈現在木雕、陶藝、編織上，包括拼板舟的雕刻，優美的織衣花紋，以及藤盔甲、陶器、藤籃等工藝品，都展現出雅美（達悟）族人的精湛手藝與文化特色。

木雕工藝



拼板舟



新船下水囉！

新船下水禮是雅美（達悟）族人的重要慶典，一艘大船通常是由家族、姻親合組成船團來建造。建造一艘大船要先進行三年的籌備工作，除了上山尋找合適的樹種外，也要開墾足夠的芋頭田和圈養豬隻，以準備大船下水禮時所需要的禮芋和禮肉。

有雕刻的大船造好後舉行下水典禮，在邀請賓客的第二天上午，族人以芋頭覆蓋船身，之後迎賓和通宵達旦的吟唱，隔天贈送禮芋和禮肉，最後船員們穿著傳統織衣坐上新船唱祝福歌，然後由船員、部落男子將新船原地拋起數次，抬至灘頭再拋起數次之後，新船下水進行試划。



臺東觀光旅遊網



蘭嶼鄉公所 便民服務



旅宿網



蘭嶼鄉公所 旅遊資訊

交通部觀光署

24 小時免付費旅遊諮詢熱線：0800-011765

臺東縣政府
Taitung County Government

臺東縣旅遊服務中心專線：089-357131



蘭嶼地圖 LANYU MAP

地圖圖例



小蘭嶼

旅遊蘭嶼 禁忌與注意事項

- ◆ 島上有許多珍貴稀有的動植物資源，勿隨意採集、捕捉、打擾，浮潛時勿碰觸、踐踏珊瑚礁，勿擦防曬產品及餵食魚類。
- ◆ 在當地舉行傳統祭典期間，請尊重當地習俗與禁忌，切勿任意打擾祭儀與破壞秩序。
- ◆ 尊重族人隱私，針對私人住所、活動、穿傳統服飾的長輩等，拍照前請事先徵詢當事者同意。
- ◆ 飛魚季期間（約每年一月至六月），傳統禁忌較多。請勿任意登上拼板舟拍照，也不可任意碰觸船身。
- ◆ 棋盤腳為雅美（達悟）族的魔鬼樹，勿將棋盤腳的樹枝葉子帶進蘭嶼居民家中或隨意放拼板舟上。
- ◆ 橘子不要帶到海邊（尤其是飛魚祭期間），懷孕的女子不能碰拼板舟。
- ◆ 島上沒有紅綠燈，環島公路常有碎石和豬、羊、狗，騎乘機車，請減速慢行、注意安全。
- ◆ 登山應請當地嚮導帶領或結伴同行，切勿獨行。
- ◆ 蘭嶼暗流、強勁海流多，海上活動必須有當地嚮導帶領以策安全。
- ◆ 需防恙蟲叮咬，在島上活動以安全為第一，唯一一間蘭嶼衛生所設在紅頭部落。
- ◆ 島上多採現金交易，提款機設置地點：紅頭村蘭嶼郵局、椰油村臺東地區農會購物中心蘭嶼生鮮超市、東清村與椰油村7-ELEVEN。



椰油部落 Jiyayo 旅人聚集的中心

族名意思是「食物不虞匱乏之地」。除了商家林立，亦是消防、救護隊、最高學府、農會超市及加油站的所在地。每週貨船載運貨物停泊在開元港，人們聚集在超市採買，農會超市對面也形成野菜、海產和手工藝品的小市集。



饅頭岩

搭機進入蘭嶼首先看到的地標就是饅頭岩，也是部落崖葬和海葬的地方。



虎頭坡

岩體為光滑陡峭的火成岩，前端為溝渠狀，族人常在此釣魚，一旁還有休憩的涼亭，可在此眺望遼闊海景。



望月灣

由遠處眺望，海灣像似愛心形狀，是一個靜謐舒適的海岸。



朗島部落 Jiraraley 地質與文化生態巡禮

族名意思是「尊重別人，待人有禮」。朗島部落含括了蘭嶼島上最多天然的地景，部落分為老部落與新國宅，傳統主屋被現代建築包圍，該部落也致力於地景地名的正名運動，更添朗島部落多樣面貌。



深處(五孔洞)

平坦的岸邊直接延伸到極深的海溝，所以族人稱此地為深處，岸上有五個海蝕洞，皆有不同的名稱和文化涵義，極陰之地，是孩童的禁區。



朗島秘境

到蘭嶼必訪的戲水浮潛點，湛藍的海水清澈見底，猶如一座天然的泳池。



火把岩(玉女岩)

傳說夫妻失和吵架，孩子夾在父母之中勸和未果，終成岩石。早期因無照明設備，族人會用蘆葦編成火把放置此處做為燈火，以便夜間採集海產。



束起腰身(鱷魚岩)

由火山噴出的碎屑物堆積而成，因珊瑚礁海水侵蝕作用再加上地殼的變動，岩石節理破裂。岩石形狀像被束起的腰身，故族人稱「束起腰身」，此地為強陣風的風口，行車時務必注意安全。



東清部落 Jiranmeylek 擁抱最美日出之地

族名意思是「吸引白毛(天竺蛇魚)到來」，另一個地名ivazogan，意思是「太陽升起、東北季風時強風的地方」。部落灘頭於飛魚季結束後，則可體驗划拼板舟。熱鬧的東清夜市也是遊客必來打卡的熱門景點。



雙獅岩

東清與朗島兩部落的村界處，為族人過去採集海鹽之地，外人因岩石形似兩隻對看的獅子，而取名為雙獅岩。



情人洞

經年累月由海浪侵蝕而形成的天然拱門，在日出時分太陽穿過拱門，呈現出絕美景色。



東清秘境

天然礁岩圍繞成一座清澈見底的海水泳池，讓人流連。



軍艦岩

族名jiaaod為「不易登陸」之意，是東清部落傳統魚場，海底魚類資源豐富。相傳二戰期間美日在蘭嶼對戰，誤認岩石為海上軍艦而進行轟炸。



漁人部落 Jiratay 肥美芋頭的沃土

族名意思是「平坦寬闊之地」，部落居住型態呈橫長形，鄰近紅頭部落，早年傳統聚落視野廣闊，漁人部落按殺飛魚的刀法分為三道飛魚家族及四道飛魚家族，迥異於其它部落的殺魚文化。



一損

傳說是仙女下凡的地方，也是部落灘頭附近，灘頭上方礫灘為族人燒貝灰之地。

漁夫慰勞節發源地

飛魚季期間，部落婦女見到丈夫捕魚的辛苦，會辛勤地捕捉毛足圓軸蟹，再配上芋頭糕及煙燻臘肉，精心料理佳餚，以表慰勞之意。



紅頭部落 Jimorod 迎接飛魚來臨時

族名意思是「人群眾多」，飛魚託夢的傳說來自該部落，是飛魚文化的發源地，為島上第一個舉行招飛魚祭的地方。族人以灘頭作為重要祭儀場所，八代灣及小蘭嶼則是主要海洋漁獵的範圍。蘭嶼南端最寬闊的青青草原為部落耕地，也是觀賞日落的最佳去處。



青青草原

族人種植小米、地瓜等農作物之地，也是人氣日落與賞景點，春季開滿野百合和山菊花，冬季則是壯觀的枯黃草原。



老人岩

形似老人佇立的海蝕柱地貌，從外海觀看的視角最佳，是海蛇的家。



八代灣

海灘上會停放當地傳統的拼板舟，是熱門的拍照打卡景點。海面下有艘形體完整的遠洋貨輪，是世界級的高級潛點「八代灣沉船」。



小蘭嶼

位於蘭嶼東南方3哩處，是各部落共同漁場。為無人島，傳統上女性登小蘭嶼仍視為嚴重禁忌。



野銀部落 Jivalino 探秘主屋與古老傳說

族名意思是「馬鞍膝眾多」，是島上保留最完整的傳統聚落，曾是世界遺產的潛力點之一。傳統主屋設計與建造工法，充分展現族人與自然融合的生活文化。



野銀傳統部落

為蘭嶼保存最完整的傳統部落，屬於私人領域，目前仍有許多老人居住，進入傳統部落必須要有在地人帶領，尊重當地文化並避免引起不必要的誤會或糾紛。



蘭嶼氣象站

二次戰爭因南太平洋戰區需要，日本人動員部落族人興建，於1940年完工。戰時屢遭聯軍槍擊，建物上仍存有槍孔痕跡。這裡是蘭嶼最高、視野最好的觀景點，安全考量，旅人需徒步上去。



象鼻岩

火山噴出的岩頸地貌，柱狀的玄武岩一節一節整齊排列如大象鼻子，此處為危險海域，切勿自行從事海域活動。